

Số: 46/LĐLĐ

Vĩnh Thuận, ngày 14 tháng 3 năm 2024

V/v tuyên truyền, vận động cán bộ, đoàn viên,  
CNVCLĐ tham gia Cuộc thi chính luận về bảo vệ  
nền tảng tư tưởng của Đảng trên địa bàn tỉnh Kiên  
Giang năm 2024

**Kính gửi: Các Công đoàn cơ sở trực thuộc.**

Căn cứ Công văn số 137/LĐLĐ, ngày 13/3/2024 của Ban Thường vụ Liên đoàn Lao động tỉnh về việc tuyên truyền, vận động cán bộ, đoàn viên, CNVCLĐ tham gia Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trên địa bàn tỉnh Kiên Giang năm 2024. Ban Thường vụ Liên đoàn Lao động huyện Vĩnh Thuận gửi Kế hoạch, Thẻ lệ, định hướng chủ đề các tác phẩm dự thi, đề nghị các Công đoàn cơ sở trực thuộc Liên đoàn Lao động huyện thực hiện một số nội dung sau:

1. Các Công đoàn cơ sở trực thuộc Liên đoàn Lao động huyện tuyên truyền, vận động cán bộ, đoàn viên, CNVCLĐ tích cực tham gia Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trên địa bàn tỉnh Kiên Giang năm 2024 do Ban Thường vụ Tỉnh ủy tổ chức.

2. Đẩy mạnh tuyên truyền về mục đích, ý nghĩa Cuộc thi trên trang facebook công đoàn và nhóm zalo cán bộ công đoàn cấp mình góp phần nâng cao ý thức, trách nhiệm của cán bộ, đoàn viên, CNVCLĐ với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

Nhận được Công văn này, đề nghị các Công đoàn cơ sở trực thuộc triển khai thực hiện và báo cáo kết quả về Liên đoàn Lao động huyện khi kết thúc cuộc thi (ngày 30/6/2024)/.

*Nơi nhận:*

- Như kính gửi;
- Lưu VT.

TM. BAN THƯỜNG VỤ  
CHỦ TỊCH  
  
Lê Kim Thoa



Tỉnh ủy Kiên Giang  
28-02-2024 09:14:08 +07:00

TỈNH ỦY KIÊN GIANG

**ĐẢNG CỘNG SẢN VIỆT NAM**

Kiên Giang, ngày 28 tháng 02 năm 2024

Số 193-KH/TU

## KẾ HOẠCH

tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng  
trên địa bàn tỉnh Kiên Giang năm 2024

Căn cứ Kế hoạch số 2858-KH/HVCTQG, ngày 22/01/2024 của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh và Công văn số 262-CV/BTGTW, ngày 05/02/2024 của Ban Tuyên giáo Trung ương về tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Tư, năm 2024; Ban Thường vụ Tỉnh ủy ban hành Kế hoạch tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trên địa bàn tỉnh năm 2024, như sau:

### I- MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

#### 1. Mục đích

- Tiếp tục khẳng định vai trò quan trọng của công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới.

- Nâng cao nhận thức, trách nhiệm của cấp ủy, tổ chức đảng, cán bộ, đảng viên và nhân dân đối với nhiệm vụ bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch. Thông qua cuộc thi, tiếp tục phát hiện, đào tạo, bồi dưỡng, rèn luyện kỹ năng cho lực lượng tham gia, hình thành mạng lưới rộng khắp để bảo vệ vững chắc nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác có hiệu quả các quan điểm sai trái, thù địch, góp phần bảo vệ Đảng, Nhà nước, nhân dân và chế độ.

- Nâng cao chất lượng các tác phẩm chính luận trên báo, tạp chí, phát thanh, truyền hình và mạng xã hội về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái của các thế lực thù địch, phân động, cơ hội chính trị; bảo vệ, tuyên truyền, lan tỏa đường lối, chủ trương, quan điểm của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước. Hình thành nguồn sản phẩm phong phú, có chất lượng, có tính chiến đấu cao phục vụ trực tiếp công tác tuyên truyền của các địa phương, cơ quan, đơn vị, “phủ xanh” thông tin tích cực, góp phần tạo đồng thuận trong xã hội.

#### 2. Yêu cầu

- Chấp hành đúng đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và các quy chế, quy định có liên quan.

- Quán triệt và thực hiện tốt phương châm kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, trong đó “xây” là cơ bản, “chống” phải quyết liệt, hiệu quả, “lấy cái đẹp dẹp cái xấu”.

- Tổ chức tuyên truyền sâu rộng về cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội, nhất là những điểm mới so với các cuộc thi trước. Qua đó, nhằm động viên, khuyến khích, huy động sự tham gia đông đảo của cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên trong hệ thống chính trị và các tầng lớp nhân dân trong tỉnh.

- Qua cuộc thi, lựa chọn những tác phẩm xuất sắc, tiêu biểu để tuyên truyền, lan tỏa rộng rãi trong toàn tỉnh và tạo nguồn tác phẩm có chất lượng để gửi dự thi cấp Trung ương.

- Công tác chuẩn bị, tổ chức cuộc thi phải được tiến hành bài bản, chu đáo, đồng bộ từ tỉnh đến cơ sở; công tác thẩm định, đánh giá tác phẩm dự thi phải khách quan, chính xác.

## II- NỘI DUNG

**1. Tên cuộc thi:** Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trên địa bàn tỉnh Kiên Giang năm 2024.

### 2. Tổ chức cuộc thi

- Đơn vị tổ chức: Ban Thường vụ Tỉnh ủy.

- Đơn vị thường trực cuộc thi: Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy Kiên Giang.

### 3. Đối tượng dự thi

- Tác giả/nhóm tác giả là người Việt Nam ở trong tỉnh có tác phẩm chính luận phù hợp với tiêu chí cuộc thi đều có quyền dự thi. Đối với các thành viên Ban Tổ chức, Tổ Thư ký giúp việc, Ban Giám khảo cuộc thi có tác phẩm dự thi thì được xét chọn để tham gia cuộc thi do Trung ương phát động, không xét trao giải ở cuộc thi cấp tỉnh.

- Tác giả/nhóm tác giả tham gia dự thi không vi phạm Luật Báo chí, Luật Sở hữu trí tuệ, Quy tắc ứng xử trên mạng xã hội, Quy định đạo đức nghề nghiệp người làm báo Việt Nam, Quy tắc sử dụng mạng xã hội của người làm báo Việt Nam,...

### 4. Số lượng tác phẩm cho mỗi tác giả/nhóm tác giả tham gia dự thi

- Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi dự thi tối đa 02 tác phẩm dạng viết, gồm: 01 bài viết chính luận loại hình Tạp chí và 01 bài viết chính luận loại hình Báo. Mỗi bài viết gửi dự thi gồm **bản in** (khô A4) và **file mềm** (định dạng Microsoft Word).

- Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi dự thi tối đa 03 tác phẩm dạng báo nói, báo hình, video clip, gồm: 01 tác phẩm loại hình báo nói (phát thanh); 01 tác phẩm loại hình báo hình (truyền hình) và 01 tác phẩm loại hình video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm **file** phát thanh/truyền hình/video clip (định dạng mp3/mp4) và **bản in** kịch bản (định dạng Microsoft Word).

## 5. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

### 5.1. Tiêu chí chung

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt thuộc một trong các loại hình: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip, bảo đảm quy định về hình thức nêu tại Thể lệ Cuộc thi (ban hành kèm theo Kế hoạch này).

- Tác phẩm dự thi phải là tác phẩm sáng tạo lần đầu, chưa từng được công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội trước thời điểm phát động Cuộc thi. Các tác phẩm dạng viết phải bảo đảm tỷ lệ không trùng lặp so với các công trình khác của chính tác giả/nhóm tác giả hoặc của tác giả/nhóm tác giả khác (không quá 20% đối với thể loại Tạp chí, không quá 25% đối với thể loại Báo).

### 5.2. Tiêu chí về chủ đề, nội dung

- Chủ đề tác phẩm tập trung vào những vấn đề cơ bản, trọng tâm, nổi lên về công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay (Phụ lục định hướng chủ đề ban hành kèm theo Kế hoạch này).

- Tác phẩm dự thi bảo đảm tính khoa học, tính Đảng, tính chiến đấu, tính định hướng, kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”, có phát hiện mới. Khuyến khích các tác phẩm bảo vệ những nguyên lý cơ bản, những giá trị bền vững của chủ nghĩa Mác - Lê nin, tư tưởng Hồ Chí Minh, nguyên tắc cơ bản trong tổ chức và hoạt động của Đảng Cộng sản Việt Nam; đề xuất bổ sung, phát triển lý luận, hoàn thiện chủ trương, chính sách, pháp luật; những sản phẩm “bút chiến” phản bác trực diện, vạch trần tính chất phản cách mạng, phản khoa học trong luận điệu của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị...

### 5.3. Về bản quyền

- Tác phẩm dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền kể từ thời điểm gửi tham gia dự thi.

- Sau khi gửi dự thi, tác giả/nhóm tác giả có thể công bố/dăng tải tác phẩm trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội nhưng phải thông báo và gửi minh chứng công bố/dăng tải kèm theo về cơ quan, đơn vị đã nhận tác phẩm hoặc gửi về đơn vị Thường trực Cuộc thi.

- Tác giả/nhóm tác giả hoặc cơ quan liên quan không sử dụng tác phẩm tham gia cuộc thi này để tham gia các Cuộc thi khác.

## 6. Thời gian, địa chỉ nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi

### 6.1. Thời gian

- Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi từ thời điểm phát động Cuộc thi cho đến hết ngày 30/6/2024 (tính theo dấu bưu điện và thời gian gửi file mềm về hộp thư điện tử).

- Ban Tổ chức Cuộc thi không chịu trách nhiệm nếu tác phẩm dự thi bị thất lạc hoặc hư hỏng do lỗi của bưu điện. Ban Tổ chức Cuộc thi không hoàn trả lại tác phẩm gửi dự thi trong mọi trường hợp.

### **6.2. Địa chỉ nhận tác phẩm dự thi**

- Các tác giả/nhóm tác giả là cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên, sinh viên, học sinh các cơ quan, đơn vị, trường học tại các huyện, thành phố và các tầng lớp nhân dân tại địa phương: gửi tác phẩm dự thi về Ban Tuyên giáo các huyện, thành ủy.

- Các tác giả/nhóm tác giả là cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên các chi, đảng bộ trực thuộc Đảng ủy khối Các Cơ quan-Doanh nghiệp tỉnh: gửi tác phẩm dự thi về Đảng ủy khối Các Cơ quan-Doanh nghiệp tỉnh.

- Các tác giả/nhóm tác giả là cán bộ, chiến sĩ các cơ quan, đơn vị trực thuộc Công an tỉnh: gửi tác phẩm dự thi về Đảng ủy Công an tỉnh (Công an địa phương nộp bài theo đầu mỗi Ban Tuyên giáo địa phương và báo cáo kết quả tham gia dự thi về Đảng ủy Công an tỉnh).

- Các tác giả/nhóm tác giả là cán bộ, chiến sĩ các cơ quan, đơn vị trực thuộc Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh: gửi tác phẩm dự thi về Đảng ủy Quân sự tỉnh (Các đơn vị quân sự địa phương nộp bài theo đầu mỗi Ban Tuyên giáo địa phương và báo cáo kết quả tham gia dự thi về Đảng ủy Quân sự tỉnh).

- Các tác giả/nhóm tác giả là cán bộ, chiến sĩ các cơ quan, đơn vị trực thuộc Bộ Chỉ huy Bộ đội Biên phòng tỉnh: gửi tác phẩm dự thi về Đảng ủy Biên phòng tỉnh.

### **7. Lộ trình tổ chức Cuộc thi**

- Tháng 02/2024: Ban hành Kế hoạch và tổ chức phát động Cuộc thi ở cấp tỉnh.

- Từ tháng 3/2024 - ngày 30/6/2024: Các địa phương, cơ quan, đơn vị tổ chức phát động hưởng ứng Cuộc thi tại địa phương, cơ quan, đơn vị mình, lựa chọn các tác phẩm xuất sắc lập hồ sơ dự thi gửi Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh.

- Ngày 30/6/2024: Thời hạn cuối cùng nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi ở cấp tỉnh.

- Từ ngày 30/6/2024 - 15/7/2024: Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh tiến hành sàng lọc, đánh giá ban đầu, gửi tác phẩm dự thi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp Trung ương.

- Từ ngày 15/7/2024 - 30/9/2024: Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh tổ chức chấm sơ khảo, chung khảo, xét giải thưởng.

- Dự kiến trong tháng 10/2024: Tổ chức Lễ trao giải Cuộc thi cấp tỉnh.

## **III- BAN TỔ CHỨC, BAN GIÁM KHẢO CUỘC THI**

### **1. Ban Tổ chức Cuộc thi**

Ban Tổ chức cuộc thi gồm các đồng chí: Thường trực Tỉnh ủy; Phó Chủ tịch Ủy ban nhân dân tỉnh; lãnh đạo: Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy, Sở Thông tin và Truyền

thông, Trường Chính trị tỉnh, Báo Kiên Giang, Đài Phát thanh và Truyền hình Kiên Giang, Hội Văn học và Nghệ thuật tỉnh, Hội Nhà báo Việt Nam tỉnh, do đồng chí Mai Văn Huỳnh, Phó Bí thư Thường trực Tỉnh ủy, Chủ tịch Hội đồng nhân dân tỉnh làm Trưởng Ban Tổ chức cuộc thi.

## **2. Ban Giám khảo Cuộc thi**

Trên cơ sở Kế hoạch cuộc thi, Ban Tổ chức cuộc thi ra quyết định thành lập Ban Giám khảo và Tổ thư ký giúp việc, đảm bảo về số lượng, cơ cấu, năng lực và chuyên môn.

## **IV- GIẢI THƯỞNG**

### **1. Giải thưởng cho tác phẩm của tác giả/nhóm tác giả**

Ban Tổ chức Cuộc thi trao 20 giải đối với tất cả các loại hình, gồm 01 giải Nhất, 03 giải Nhì, 06 giải Ba và 10 giải Khuyến khích.

- 01 giải Nhất: 10.000.000 đồng và Bằng khen của Ban Thường vụ Tỉnh ủy.

- 03 giải Nhì: mỗi giải 7.000.000 đồng và Bằng khen của Ban Thường vụ Tỉnh ủy.

- 06 giải Ba: mỗi giải 5.000.000 đồng và Bằng khen của Ban Thường vụ Tỉnh ủy.

- 10 giải khuyến khích: mỗi giải 3.000.000 đồng và Bằng khen của Ban Thường vụ Tỉnh ủy.

Ngoài giải chính thức, Ban Tổ chức Cuộc thi trao tặng các giải chuyên đề cho tác phẩm dự thi của tác giả/nhóm tác giả là cán bộ hưu trí, cựu chiến binh, đoàn viên, thanh niên, sinh viên lọt vào vòng Chung khảo có số điểm cao nhất trong số tác phẩm của cán bộ hưu trí, cựu chiến binh, đoàn viên, thanh niên, sinh viên; tác phẩm của tác giả/nhóm tác giả cao tuổi và nhỏ tuổi nhất, mỗi giải 1.000.000 đồng và Giấy khen của Trưởng Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy (số lượng giải chuyên đề căn cứ vào kết quả thực tế).

### **2. Giải thưởng tập thể xuất sắc**

Ban Thường vụ Tỉnh ủy tặng 05 giải Tập thể xuất sắc cho các huyện, thành ủy và đảng ủy trực thuộc tổ chức Cuộc thi sâu rộng, sáng tạo, hiệu quả và có nhiều tác phẩm tham gia dự thi đạt chất lượng tốt, gồm:

- 01 giải Nhất: 15.000.000 đồng và Bằng khen của Ban Thường vụ Tỉnh ủy.

- 01 giải Nhì: 12.000.000 đồng và Bằng khen của Ban Thường vụ Tỉnh ủy.

- 01 giải Ba: 9.000.000 đồng và Bằng khen của Ban Thường vụ Tỉnh ủy.

- 02 giải Khuyến khích: mỗi giải 6.000.000 đồng và Bằng khen của Ban Thường vụ Tỉnh ủy.

## V- TỔ CHỨC THỰC HIỆN

### 1. Thống nhất các nội dung công việc và phân công trách nhiệm

#### 1.1. Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy

- Tham mưu xây dựng kế hoạch, thể lệ, định hướng chủ đề Cuộc thi; tổ chức phát động cuộc thi đến tất cả cán bộ, đảng viên và nhân dân trên địa bàn tỉnh.

- Định hướng các địa phương, cơ quan, đơn vị trên địa bàn tỉnh quan tâm, tuyên truyền, triển khai sâu rộng Cuộc thi bằng nhiều hình thức phù hợp, sáng tạo, hiệu quả. Theo dõi, đôn đốc việc triển khai tổ chức cuộc thi.

- Tham mưu quyết định thành lập: Ban Tổ chức cuộc thi; Ban Giám khảo cuộc thi, Tổ Thư ký giúp việc. Theo dõi, đôn đốc tiến độ thực hiện, tổng kết, khen thưởng, trao giải cuộc thi theo kế hoạch.

- Tổng hợp, gửi bài tham dự cuộc thi cấp Trung ương đúng quy định.

- Dự trù, quyết toán kinh phí tổ chức cuộc thi.

#### 1.2. Báo Kiên Giang, Đài Phát thanh-Truyền hình Kiên Giang, Hội Văn học-Nghệ thuật tỉnh, Hội Nhà báo tỉnh

- Quan tâm tuyên truyền sâu rộng đến cán bộ, đảng viên và các tầng lớp nhân dân biết và tích cực tham gia cuộc thi.

- Mở chuyên trang, chuyên mục tuyên truyền về cuộc thi. Phân công, đôn đốc, nhắc nhở cán bộ, đảng viên, nhà báo, phóng viên, biên tập viên, cộng tác viên, hội viên tích cực tham gia hưởng ứng cuộc thi.

#### 1.3. Trường Chính trị tỉnh, các trường đại học, cao đẳng trong tỉnh

- Triển khai kế hoạch cuộc thi đến toàn thể cán bộ, đảng viên, giảng viên, công chức, viên chức, người lao động của cơ quan, đơn vị và học sinh, sinh viên của trường.

- Phân công, đôn đốc, nhắc nhở cán bộ, đảng viên, viên chức, người lao động, sinh viên, học viên tích cực tham gia hưởng ứng cuộc thi.

#### 1.4. Ủy ban Mặt trận Tổ quốc và các tổ chức chính trị-xã hội, đoàn thể quần chúng cấp tỉnh

Đẩy mạnh tuyên truyền, vận động đoàn viên, hội viên và các tầng lớp nhân dân tích cực tham gia cuộc thi.

#### 1.5. Các huyện ủy, thành ủy, đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy

- Xây dựng kế hoạch hưởng ứng cuộc thi, tuyên truyền, phát động cuộc thi sâu rộng, sáng tạo, hiệu quả ở cấp mình.

- Chỉ đạo ban tuyên giáo, tuyên huấn tổ chức thu nhận, đánh giá, tuyên chọn tác phẩm dự thi gửi về Ban Tổ chức cuộc thi cấp tỉnh theo thời gian quy định. Căn cứ tình hình thực tế tại địa phương, cơ quan, đơn vị, tổ chức chấm và trao giải ở cấp mình.

## 2. Tổ chức thu nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi

2.1. Các huyện ủy, thành ủy và đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy chỉ đạo ban tuyên giáo, tuyên huấn lập hồ sơ dự thi gửi về Ban Tổ chức cuộc thi cấp tỉnh (qua Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy). Các địa phương, cơ quan, đơn vị không gửi hồ sơ dự thi không được xét giải Tập thể xuất sắc.

### 2.2. Hồ sơ dự thi gồm:

- Báo cáo tổng kết cuộc thi tại địa phương, cơ quan, đơn vị (nêu rõ hình thức triển khai, tổng số tác phẩm dự thi thu được và số tác phẩm dự thi theo từng loại hình; số tác phẩm gửi dự thi cấp tỉnh).

- Danh sách tổng số tác phẩm dự thi đã thu nhận được tại địa phương, cơ quan, đơn vị (theo mẫu của Ban Tổ chức cuộc thi).

- Danh sách các tác phẩm gửi về dự thi cấp tỉnh (theo mẫu của Ban Tổ chức cuộc thi).

- Nội dung các tác phẩm dự thi cấp tỉnh và minh chứng kèm theo với các sản phẩm đã được đăng tải trong quá trình triển khai cuộc thi.

- Nơi nhận hồ sơ: Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy Kiên Giang, số 645 Nguyễn Trung Trực, phường An Hòa, thành phố Rạch Giá, tỉnh Kiên Giang. Điện thoại: 0903.041.043 (đồng chí Đỗ Thị Xuân), email: [cuocthiviet35kiengiang@gmail.com](mailto:cuocthiviet35kiengiang@gmail.com).

## 3. Số lượng tác phẩm dự thi cấp tỉnh

- Đảng bộ thành phố Rạch Giá, Đảng bộ huyện Giồng Riềng, Đảng bộ khối Các Cơ quan-Doanh nghiệp tỉnh gửi dự thi không quá 30 tác phẩm cho tất cả các loại hình.

- Các đảng bộ còn lại không quá 20 tác phẩm cho tất cả các loại hình.

## 4. Xét chọn và chấm điểm

### 4.1. Vòng sơ khảo

- Ban Tổ chức cuộc thi cấp tỉnh căn cứ thể lệ đã công bố để tiếp tục đánh giá ban đầu và sàng lọc các tác phẩm gửi về Ban Tổ chức cuộc thi. Các tác phẩm đáp ứng yêu cầu về thể loại, chủ đề, kết cấu và hình thức sẽ được đưa vào chấm sơ khảo.

- Ban Giám khảo tiến hành chấm thi. Căn cứ kết quả chấm sơ khảo, Ban Tổ chức sẽ lựa chọn những tác phẩm có chất lượng tốt nhất (lấy điểm từ cao xuống thấp) để xem xét đưa vào chấm vòng chung khảo.

- Với các tác phẩm dạng viết, Ban Tổ chức tiến hành rà quét bằng phần mềm công nghệ để xác định mức độ trùng lặp. Chỉ những bài viết có tỷ lệ trùng lặp không quá 20% (với thể loại Tập chí) hoặc không quá 25% (với thể loại Báo) mới đủ điều kiện đưa vào chấm vòng chung khảo.



#### 4.2. Vòng chung khảo

- Ban Giám khảo tổ chức chấm thi và lựa chọn những tác phẩm xuất sắc nhất, đề xuất Ban Tổ chức cuộc thi xét trao giải thưởng.

- Việc lựa chọn tác phẩm xuất sắc để trao giải thưởng căn cứ vào kết quả thực tế, không nhất thiết phải xét đủ số lượng giải theo cơ cấu giải thưởng.

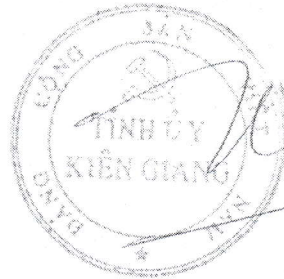
#### 5. Tổng kết và trao giải

Lễ tổng kết và trao giải cuộc thi được tổ chức trong tháng 10/2024, nhân dịp 06 năm triển khai thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW, ngày 22/10/2018 của Bộ Chính trị về “tăng cường bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phân bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới”. *thuviet*

#### Nơi nhận:

- BTG Trung ương (HN, TP.HCM),
- Học viện Chính trị quốc gia HCM,
- Thường trực Tỉnh ủy,
- Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy,
- Thành viên Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy,
- Các cơ quan, đơn vị ở mục 2,3 phần VI,
- Các huyện, thành ủy, ĐUTT,
- Công Thông tin điện tử Tỉnh ủy,
- Lưu Văn phòng Tỉnh ủy.

**T/M BAN THƯỜNG VỤ  
PHÓ BÍ THƯ THƯỜNG TRỰC**



**Mai Văn Huỳnh**

## PHỤ LỤC

**định hướng chủ đề tác phẩm tham gia Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trên địa bàn tỉnh Kiên Giang năm 2024**

*(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 193-KH/TU, ngày 28/02/2024 của Ban Thường vụ Tỉnh ủy Kiên Giang)*

-----

**Nhóm 1. Bảo vệ, vận dụng và phát triển chủ nghĩa Mác-Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh trong bối cảnh hiện nay;** bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Bối cảnh tình hình và những yêu cầu mới đặt ra đối với nhiệm vụ bảo vệ, vận dụng và phát triển chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh giai đoạn hiện nay.

- Bảo vệ, khẳng định giá trị, sức sống trường tồn của chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh; những nội dung cần bổ sung, phát triển; những giải pháp cần thực hiện để nền tảng tư tưởng của Đảng luôn có sức sống trường tồn, đáp ứng yêu cầu của thời đại.

- Nhận diện, đấu tranh với các luận điệu xuyên tạc bản chất khoa học, cách mạng, ý nghĩa thời đại của chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh.

- Nhận diện, đấu tranh với các luận điệu muốn khu biệt hóa tư tưởng Hồ Chí Minh với chủ nghĩa Mác - Lênin.

- Các yêu cầu, nguyên tắc trong vận dụng chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh vào công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay và giải pháp.

- Các đề xuất vận dụng sáng tạo chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh vào xây dựng đường lối và thực tiễn phát triển đất nước trong bối cảnh mới.

**Nhóm 2. Bảo vệ, lan tỏa đường lối, chủ trương, chính sách của Đảng, pháp luật của Nhà nước, sự nghiệp đổi mới, con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam hiện nay; nhận diện và đấu tranh, phản bác các quan điểm sai trái, thù địch chống phá Đảng, Nhà nước, chế độ,** bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Lan tỏa những thành tựu đột phá, sáng tạo về lý luận trong đường lối đổi mới của Đảng, bảo vệ vững chắc cơ đồ, vị thế, tiềm lực đất nước trong bối cảnh mới.

- Quá trình phát triển lý luận về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam từ thực tiễn gần 40 năm đổi mới đất nước, gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc các vấn đề lý luận, thực tiễn về chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam hiện nay.

- Quá trình phát triển lý luận về đường lối đổi mới đất nước, gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc các vấn đề lý luận, thực tiễn về đường lối đổi mới đất nước.

- Nâng cao năng lực lãnh đạo, cầm quyền của Đảng; xây dựng, chỉnh đốn Đảng và hệ thống chính trị trong sạch, vững mạnh toàn diện, đấu tranh ngăn chặn,

đẩy lùi, xử lý nghiêm các biểu hiện suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, “tự diễn biến”, “tự chuyển hóa” kết hợp xây dựng Đảng về chính trị, tư tưởng, đạo đức, tổ chức, cán bộ; gắn với đấu tranh phản bác luận điệu xuyên tạc về vấn đề trên.

- Kiên định các nguyên tắc xây dựng Đảng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

- Quá trình xây dựng Nhà nước pháp quyền xã hội chủ nghĩa Việt Nam; nền dân chủ xã hội chủ nghĩa; xây dựng, phát triển văn hóa, con người Việt Nam; an sinh xã hội, y tế, giáo dục - đào tạo, khoa học - công nghệ, bảo vệ môi trường thực hiện chính sách phát triển xã hội và quản lý phát triển xã hội gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về vấn đề trên.

- Quá trình xây dựng và từng bước hoàn thiện cơ chế, chính sách, pháp luật, đẩy mạnh đấu tranh phòng, chống tham nhũng, tiêu cực gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc lý luận, thực tiễn, kết quả phòng chống tham nhũng, tiêu cực ở Việt Nam hiện nay.

- Hoàn thiện cơ chế, chính sách pháp luật về tôn trọng, bảo đảm, bảo vệ quyền con người; gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về thành tựu bảo đảm, bảo vệ quyền con người trong thời kỳ đổi mới.

- Phát huy sức mạnh đại đoàn kết toàn dân tộc, vai trò của các giai cấp, tầng lớp trong xây dựng và bảo vệ Tổ quốc. Bảo vệ lợi ích quốc gia, dân tộc; giữ gìn môi trường hòa bình, ổn định để phát triển đất nước; phát huy mạnh mẽ bản sắc “ngoại giao cây tre” Việt Nam; bảo vệ Tổ quốc từ sớm, từ xa, từ khi nước chưa nguy, bảo vệ Tổ quốc trên không gian mạng gắn với đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về những vấn đề trên.

- Xây dựng “thế trận lòng dân” trong bảo vệ Tổ quốc Việt Nam xã hội chủ nghĩa; kiên quyết đấu tranh làm thất bại âm mưu, thủ đoạn chống phá của các thế lực thù địch, phản động; nhận diện và đấu tranh với những biểu hiện mới của “diễn biến hòa bình”.

- Nhận diện, đấu tranh phản bác luận điệu mới của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị lợi dụng vấn đề “dân chủ”, “nhân quyền”, “tôn giáo”, “dân tộc”, “xã hội dân sự”, “tự do ngôn luận”, “tự do báo chí”, “an sinh xã hội”, “phi chính trị hóa lực lượng vũ trang”, “lập hội” để chống Đảng, Nhà nước và lực lượng vũ trang.

- Kiến nghị hoàn thiện chính sách phát triển đất nước thực hiện thành công khát vọng phát triển đất nước phồn vinh, hạnh phúc với mục tiêu trở thành nước phát triển, theo định hướng xã hội chủ nghĩa vào giữa thế kỷ XXI; gắn với nhận diện, đấu tranh phản bác các luận điệu xuyên tạc về vấn đề trên.

- Nhận diện, phê phán các biểu hiện lệch lạc, “lệch chuẩn” trong xã hội và trên không gian mạng.

- Nhận diện và đấu tranh với những luận điệu chống phá đối với đường lối, quan điểm chỉ đạo mới của Đảng trong nghị quyết các Hội nghị của Ban Chấp

hành Trung ương khóa XIII và các chính sách, pháp luật của Nhà nước mới được ban hành.

- Nhận diện, đấu tranh với những luận điệu chống phá mới về kết quả giữa nhiệm kỳ Đại hội XIII của Đảng và công tác chuẩn bị (nội dung, nhân sự, tổ chức) cho Đại hội XIV của Đảng.

*Nhóm 3. Thực tiễn, kinh nghiệm tổ chức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch*, bao gồm các định hướng chủ đề sau đây:

- Nhận thức mới về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch sau 05 năm thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW.

- Các yêu cầu mới trong công tác xây dựng Đảng và hệ thống chính trị với bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay và giải pháp.

- Mối quan hệ giữa bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng với bảo vệ Đảng, Nhà nước, Nhân dân và chế độ, với xây dựng Đảng và hệ thống chính trị các cấp vững mạnh toàn diện.

- Lan tỏa những kinh nghiệm hay, những cách làm mới về phòng chống tham nhũng, tiêu cực, phản bác các quan điểm sai trái, thù địch về phòng chống tiêu cực trong bối cảnh mới.

- Đổi mới nội dung, phương thức, hình thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch đáp ứng yêu cầu của tình hình mới.

- Dựa vào nhân dân để bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng; huy động sự tham gia đông đảo của nhân dân trong công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới.

- Bồi dưỡng lý tưởng cách mạng, đạo đức, lối sống văn hóa, nâng cao lòng yêu nước, tự hào, tự tôn dân tộc, truyền thống và lịch sử dân tộc; nuôi dưỡng ước mơ, hoài bão, khát vọng vươn lên; nêu cao tinh thần trách nhiệm của thế hệ trẻ đối với đất nước và xã hội.

- Đổi mới cơ chế, chính sách, hoàn thiện khuôn khổ pháp lý, phối hợp lực lượng trong bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

- Nâng cao hiệu lực, hiệu quả, xây dựng "thế trận lòng dân" thế trận an ninh nhân dân, thế trận quốc phòng toàn dân trên các mặt trận để bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng.

- Kinh nghiệm mới về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch sau 05 năm thực hiện Nghị quyết số 35-NQ/TW.

- Thực tiễn, kinh nghiệm bảo vệ nền tảng tư tưởng của các đảng cộng sản và công nhân trên thế giới; kết hợp sức mạnh dân tộc và sức mạnh thời đại trong bảo vệ nền tảng tư tưởng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay.

## THỂ LỆ

### · Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trên địa bàn tỉnh Kiên Giang năm 2024

(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 193- KH/TU, ngày 28/02/2024  
của Ban Thường vụ Tỉnh ủy Kiên Giang)

## CHƯƠNG I- QUY ĐỊNH CHUNG

### Điều 1. Phạm vi, đối tượng áp dụng

- Thể lệ này quy định mục đích, ý nghĩa, phạm vi, đối tượng áp dụng, tác giả, số lượng tác phẩm dự thi, tiêu chí xét chọn, hồ sơ, quy trình, thủ tục, Ban Giám khảo và cách thức tổ chức Cuộc thi.

- Để bảo đảm phạm vi nội dung, tính chất của Cuộc thi, các tác phẩm dự thi phải tuân thủ chặt chẽ các quy định của Ban Tổ chức về chủ đề, hình thức thể hiện. Những tác phẩm không đáp ứng yêu cầu này sẽ bị loại ngay từ khi tiếp nhận, không đưa vào chấm thi và không trả lại cho các tác giả.

- Để kịp thời phục vụ trực tiếp công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch, các đơn vị tổ chức Cuộc thi ở cấp huyện và tương đương sau khi nhận được tác phẩm dự thi, có thể chủ động công bố/đăng tải các tác phẩm có chất lượng tốt, nhưng khi gửi tác phẩm dự thi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh phải gửi kèm theo minh chứng công bố/đăng tải (photo bài viết đã đăng tải trên báo/tạp chí, hoặc bản in nguyên trạng từ trang báo/tạp chí điện tử kèm đường link và bản mềm, hoặc đường link, địa chỉ đăng tải các tác phẩm phát thanh/truyền hình/video clip).

- Sau khi gửi tác phẩm dự thi, các tác giả/nhóm tác giả cũng có thể công bố/đăng tải tác phẩm của mình trên các cơ quan báo chí, mạng xã hội được cấp có thẩm quyền cấp phép nhưng phải báo cáo và cung cấp minh chứng kèm theo (như trên) về cơ quan, đơn vị đã thu nhận tác phẩm. Việc cung cấp minh chứng công bố/đăng tải tác phẩm dự thi là căn cứ để Ban Tổ chức Cuộc thi xác định thời điểm công bố của tác phẩm dự thi (bảo đảm tính mới của tác phẩm) và tránh việc công bố/đăng tải tác phẩm dự thi nhiều lần.

## CHƯƠNG II- QUY ĐỊNH CỤ THỂ

### Điều 2. Số lượng tác phẩm dự thi

- Với các tác phẩm dạng viết, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 02 tác phẩm tham gia dự thi: 01 bài viết loại hình Tạp chí (Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử) và 01 bài viết loại hình Báo (Báo in hoặc Báo điện tử).

- Với các tác phẩm dạng phát thanh/truyền hình/video clip, mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi tối đa 03 tác phẩm dự thi: 01 tác phẩm loại hình báo nói (phát thanh); 01 tác phẩm loại hình báo hình (truyền hình) và 01 tác phẩm loại hình video clip.

### **Điều 3. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi**

#### **1. Về chủ đề, nội dung**

Tác giả/nhóm tác giả xác định chủ đề tác phẩm theo các nhóm chủ đề tập trung vào những vấn đề cơ bản, trọng tâm, những vấn đề nổi lên về công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch hiện nay, như: giá trị khoa học, cách mạng và thời đại của chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh và những đề xuất bổ sung, phát triển; chủ nghĩa xã hội và con đường đi lên chủ nghĩa xã hội ở Việt Nam hiện nay; lý luận về đường lối đổi mới đất nước; bảo vệ, vận dụng, phát triển lý luận của Đảng về xây dựng, chỉnh đốn Đảng và hệ thống chính trị, đấu tranh phòng chống tham nhũng, tiêu cực; những nội dung cốt lõi, nội dung mới của các Nghị quyết, kết luận các Hội nghị Trung ương khóa XIII năm 2023, 2024, các cuốn sách của Tổng Bí thư Nguyễn Phú Trọng xuất bản năm 2023; bảo đảm an sinh xã hội, phát huy sức mạnh của khối đại đoàn kết dân tộc; nhận diện và đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, xuyên tạc của các thế lực thù địch, phản động, phản tử cơ hội trên tất cả các lĩnh vực; tổng kết những kinh nghiệm quý, mô hình, cách làm hay và đề xuất giải pháp, kiến nghị nâng cao hiệu quả công tác bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch (*có Phụ lục định hướng, gợi ý chủ đề kèm theo Kế hoạch và Thể lệ*).

#### **2. Về hình thức**

- Sản phẩm tham gia dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt thuộc một trong các loại hình: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), phát thanh/truyền hình/video clip.

- Tác phẩm dự thi của các tác giả sẽ được tổ chức chấm kín, vì vậy tác giả/nhóm tác giả cung cấp thông tin cá nhân ở một trang riêng đính kèm phía sau tác phẩm (đối với dạng viết) hoặc kịch bản (đối với dạng phát thanh/truyền hình/video clip). Không gắn thông tin cá nhân của tác giả với bất cứ nội dung nào của tác phẩm. Thông tin cá nhân gồm: Họ và tên, năm sinh, bút danh (nếu có), chức danh khoa học, chức vụ, đơn vị công tác, địa chỉ liên hệ, số điện thoại, địa chỉ email, số CCCD, số tài khoản cá nhân, ngân hàng. Những tác phẩm không đáp ứng các quy định về nội dung và hình thức nêu trên bị coi là phạm quy (bị loại). Ban Tổ chức Cuộc thi không hoàn trả các tác phẩm phạm quy.

- Quy định về hình thức các loại hình: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), phát thanh/truyền hình/video clip như sau:

##### **2.1. Tạp chí**

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài viết chính luận trên tạp chí in hoặc tạp chí điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

- Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
- Ghi rõ loại hình bài viết: Tạp chí.
- Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).

- Từ khóa: gồm 3 đến 5 từ khóa có liên quan trực tiếp đến nội dung của bài viết.
- Dung lượng bài viết: Tối thiểu **4.000** từ - tối đa **6.000** từ (không tính chú thích và tài liệu tham khảo, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.
- Chú thích tài liệu trích dẫn: để ở cuối trang. Đối với sách báo tiếng Việt ghi rõ tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số, trang trích dẫn. Đối với sách báo nước ngoài xuất bản bằng tiếng Việt thì sử dụng bản dịch ở lần xuất bản mới nhất. Tên sách và tên người nước ngoài đều viết bằng tiếng của nước đã xuất bản ấn phẩm, không phiên âm, chuyển ngữ hoặc dịch trừ những tên đã được Việt hóa (như Trung Quốc, Nhật Bản, Thái Lan,...). Nếu sử dụng nguồn tài liệu chưa được công bố trên sách báo hoặc chỉ được phép dùng hạn chế thì phải ghi rõ tên cơ quan quản lý tài liệu, ký hiệu tài liệu.
- Tài liệu tham khảo: xếp tên tác giả (nếu không xác định được tác giả thì xếp theo tên cơ quan hoặc tên tài liệu) theo A,B,C với gồm: Tên tác giả (năm), tên sách, nhà xuất bản, nơi xuất bản, tập số.

## 2.2. Báo viết

Tác phẩm được trình bày dưới dạng một bài báo chính luận trên báo in hoặc báo điện tử với các yêu cầu cụ thể như sau:

- \* Đối với báo in
  - Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm).
  - Ghi rõ thể loại bài viết: Báo in
  - Tóm tắt bài viết: không quá 150 từ, khoảng 10 dòng (in nghiêng).
  - Một bài viết không quá **4.000** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.
  - Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.
- \* Đối với báo điện tử
  - Tên bài viết: viết hoa (chữ đậm). Ghi rõ thể loại bài viết: Báo điện tử.
  - Sapo: không quá 60 từ, khoảng 4 dòng (in nghiêng).
  - Một bài viết không quá **2.000** từ (không tính chú thích tài liệu, thông tin tác giả). Bản in và file mềm bài viết định dạng A4, cỡ chữ 14, font Times New Roman, dãn cách 1,5; lề trên 2,5 cm; lề dưới 2,5 cm; lề trái 3 cm; lề phải 2 cm.
  - Chú thích tài liệu trích dẫn (nếu có): Trình bày như đối với bài Tạp chí.

Với bài viết nhiều kỳ: không quá 03 kỳ, mỗi kỳ không quá 2.000 từ, mỗi kỳ kết cấu như một bài viết độc lập nhưng tổng thể các kỳ có nội dung liên quan đến cùng một chủ đề.

### 2.3. Phát thanh

Tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (không quá 03 kỳ). Mỗi bài (hoặc mỗi kỳ trong loạt bài) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo phát thanh là âm thanh rõ ràng, tiếng nói nhân vật, tiếng động, âm nhạc bảo đảm chất lượng, hấp dẫn.

### 2.4. Truyền hình

Mỗi tác phẩm là một bài hoặc loạt bài chuyên luận, chuyên đề về cùng một chủ đề (mỗi loạt bài không quá 03 kỳ). Mỗi bài (hoặc mỗi kỳ trong loạt bài) có độ dài tối đa không quá 30 phút, thể hiện được đặc trưng của báo truyền hình là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

### 2.5. Video clip

Mỗi tác phẩm là một video clip hoặc loạt video clip về cùng một chủ đề chuyên luận, chuyên đề (mỗi loạt video clip không quá 03 kỳ). Mỗi video clip (hoặc mỗi kỳ trong loạt video clip) có độ dài tối đa không quá 05 phút, thể hiện được đặc trưng của thể loại video clip là hình ảnh động, đạt yêu cầu về chất lượng.

## Điều 4. Ban Tổ chức cuộc thi

1. Ban Tổ chức Cuộc thi do Thường trực Tỉnh ủy ra quyết định thành lập, có nhiệm vụ tổ chức các hoạt động liên quan đến Cuộc thi.

2. Ban Tổ chức Cuộc thi được quyền sử dụng tác phẩm tham gia dự thi để tuyên truyền về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

## Điều 5. Đơn vị Thường trực cuộc thi

Đơn vị Thường trực Cuộc thi là Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy. Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy có trách nhiệm:

- Chủ trì, phối hợp với các đơn vị liên quan tổ chức triển khai, phổ biến, hướng dẫn thực hiện Thể lệ Cuộc thi tới các đơn vị, cá nhân liên quan.

- Là đầu mối nhận hồ sơ dự thi của các đơn vị, địa phương và tác phẩm của cá nhân gửi tham dự Cuộc thi cấp tỉnh.

- Tổ chức Lễ tổng kết và trao giải Cuộc thi.

## Điều 6. Ban Giám khảo, Tổ Thư ký giúp việc

- Ban Giám khảo, Tổ Thư ký giúp việc do Ban Tổ chức Cuộc thi ra quyết định thành lập trên cơ sở Kế hoạch tổ chức Cuộc thi.

- Ban Giám khảo xây dựng tiêu chí chấm thi phù hợp với yêu cầu của Cuộc thi và Luật Báo chí.

## Điều 7. Lập hồ sơ dự thi

Các huyện ủy, thành ủy và đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy chỉ đạo ban tuyên giáo, tuyên huấn lập hồ sơ dự thi gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh (qua đơn vị Thường trực Cuộc thi), gồm các sản phẩm sau:



(1) Báo cáo tổng kết Cuộc thi tại địa phương, cơ quan, đơn vị (nêu rõ hình thức triển khai, tổng số tác phẩm dự thi thu được và số tác phẩm dự thi theo từng loại hình; số tác phẩm gửi dự thi cấp tỉnh).

(2) Danh sách tổng số tác phẩm dự thi đã thu nhận được tại địa phương, cơ quan, đơn vị (theo mẫu 1 của Ban Tổ chức Cuộc thi - định dạng Microsoft Excel).

(3) Danh sách các tác phẩm gửi về dự thi cấp tỉnh (theo mẫu 2 của Ban Tổ chức Cuộc thi - định dạng Microsoft Excel).

(4) Nội dung các tác phẩm dự thi cấp tỉnh (*quy định tại Điều 3 thể lệ này*) và minh chứng kèm theo với các sản phẩm đã được đăng tải trong quá trình triển khai Cuộc thi.

- Mỗi tác phẩm dạng bài viết gửi **bản in** (khổ A4) và **file mềm** (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân.

- Mỗi tác phẩm dạng phát thanh/truyền hình/video clip gửi **file** tác phẩm (dạng mp3/mp4) và **bản in** kịch bản (định dạng Microsoft Word), kèm thông tin cá nhân. *Tất cả các tác phẩm dự thi dạng phát thanh/truyền hình/video clip của đơn vị/địa phương chứa đựng trong 01 USB gửi kèm hồ sơ dự thi.*

- Các tác phẩm đã công bố/đăng tải gửi kèm minh chứng (*quy định tại Điều 2 thể lệ này*).

## **Điều 8. Phương thức, quy trình tổ chức chấm thi và xét giải thưởng**

1. Phương thức, quy trình tổ chức chấm thi thực hiện theo mục 4, phần V Kế hoạch tổ chức Cuộc thi.

2. Số lượng bài gửi dự thi cấp tỉnh như sau:

- Đảng bộ thành phố Rạch Giá, Đảng bộ huyện Giồng Riềng, Đảng bộ Khối các Cơ quan - Doanh nghiệp tỉnh: mỗi đơn vị không quá 30 tác phẩm cho tất cả các loại hình.

- Các đảng bộ còn lại không quá 20 tác phẩm cho tất cả các loại hình.

Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh căn cứ kết quả tổ chức Cuộc thi tại các địa phương, cơ quan, đơn vị, kết quả tổ chức chấm thi để xét giải thưởng cho các cá nhân, tập thể, đề xuất Ban Thường vụ Tỉnh ủy quyết định.

## **Điều 9. Giải quyết khiếu nại và xử lý vi phạm**

- Các tổ chức, cá nhân có quyền khiếu nại về kết quả Cuộc thi. Đơn khiếu nại phải ghi rõ họ, tên, địa chỉ người khiếu nại, lý do khiếu nại và gửi về đơn vị Thường trực Cuộc thi.

- Đơn vị Thường trực Cuộc thi có trách nhiệm xem xét và trả lời đơn khiếu nại, báo cáo kết quả giải quyết khiếu nại lên Ban Tổ chức Cuộc thi. Không xem xét đơn không có tên, địa chỉ không rõ ràng hoặc mạo danh.

- Các tác phẩm tham dự Cuộc thi nếu vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ, Luật Báo chí và các quy định của Nhà nước có liên quan và Thể lệ này, Ban Tổ chức Cuộc thi sẽ thu hồi giải thưởng (nếu có), thông báo cơ quan chức năng để giải quyết theo quy định của pháp luật hiện hành.

Bản Thể lệ này kèm theo Kế hoạch tổ chức Cuộc thi, có hiệu lực kể từ ngày Kế hoạch tổ chức Cuộc thi được ký ban hành.

Trong thực hiện, nếu phát sinh điểm nào chưa hợp lý, Ban Tổ chức Cuộc thi (qua Phòng Tuyên truyền, Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy) tổng hợp, báo cáo Ban Thường vụ Tỉnh ủy xem xét, sửa đổi cho phù hợp với thực tế.

**DANH SÁCH TỔNG SỐ TÁC PHẨM THAM GIA  
CUỘC THI CHÍNH LUẬN VỀ BẢO VỆ NỀN TẢNG TƯ TƯỞNG CỦA ĐẢNG TRÊN ĐỊA BÀN TỈNH KIÊN GIANG NĂM 2024**

Đơn vị/địa phương: .....

STT	Tên tác phẩm	Thể loại	Họ và tên tác giả	Năm sinh	Nghề nghiệp/chức vụ/Đơn vị nơi công tác	Điện thoại liên hệ	Ngày nộp	Thời gian đăng tải/Nơi đăng tải (nếu đã đăng tải)
1								
2								
3								
4								
5								

**LÃNH ĐẠO ĐƠN VỊ/ĐỊA PHƯƠNG**  
(Ký tên, đóng dấu)

**\* Ghi chú:**

Tổng số tác phẩm dự thi gửi về đơn vị/địa phương thống kê theo danh sách này.

Cột "Thể loại": Ghi rõ tác phẩm dự thi thuộc một trong các thể loại: Tạp chí in/Tạp chí điện tử/Báo in/Báo điện tử/Phát thanh/Truyền hình/Video clip.

Cột "Thời gian/Nơi đăng tải": Nếu tác phẩm dự thi đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội sau thời điểm gửi dự thi thì ghi rõ thời gian và nơi đăng tải. Nếu tác phẩm chưa đăng tải thì để trống.

**DANH SÁCH TÁC PHẨM THAM GIA  
CUỘC THI CHÍNH LUẬN VỀ BẢO VỆ NỀN TẢNG TƯ TƯỞNG CỦA ĐẢNG TRÊN ĐỊA BÀN TỈNH KIÊN GIANG NĂM 2024**

Đơn vị/địa phương: .....

STT	Tên tác phẩm	Thể loại	Họ và tên tác giả	Năm sinh	Nghề nghiệp/chức vụ/Đơn vị nơi công tác	Điện thoại liên hệ	Ngày nộp	Thời gian đăng tải/Nơi đăng tải (nếu đã đăng tải)
1								
2								
3								
4								
5								

**LÃNH ĐẠO ĐƠN VỊ/ĐỊA PHƯƠNG  
(Ký tên, đóng dấu)**

**\* Ghi chú:**

Danh sách tác phẩm dự thi gửi tham gia Cuộc thi cấp tỉnh thống kê theo danh sách này.

Cột "Thể loại": Ghi rõ tác phẩm dự thi thuộc một trong các thể loại: Tạp chí in/Tạp chí điện tử/Báo in/Báo điện tử/Phát thanh/Truyền hình/Video clip.

Cột "Thời gian/Nơi đăng tải": Nếu tác phẩm dự thi đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng, mạng xã hội sau thời điểm gửi dự thi thì ghi rõ thời gian và nơi đăng tải. Nếu tác phẩm chưa đăng tải thì để trống.